**KLASA 6A**

**04-08.05.2020**

**07.05.2020 – CZWARTEK – THURSDAY (2 GODZ.)**

**TOPIC:** Wstęp do posługiwania się czasem Present Perfect . 7th May 2020, Thursday

Ex.1 p. 82 – czytamy dialog aby dowiedzieć się o czym on jest. Następnie podczas słuchania szukamy odpowiedzi na pytanie Co oni mają zamiar jeść na obiad?

Ex. 2 p. 82 – (ustnie) – czytamy tekst i decydujemy jakich wyrazów tam brakuje.

Ex. 3 p. 82 – czytamy zwroty i słuchamy jeśli nie mamy pewności z wymową słuchamy nagrania.

Ex. 5 p. 82 – słuchamy reszty nagrania aby dowiedzieć się dlaczego Emma jest taka zaskoczona.

**TOPIC**: Ćwiczymy konstrukcję Present Perfect.

(Do zeszytu) ODMIANA CZASOWNIKA „HAVE „

L. POJ L.MN.

I have We have

You have You have

He, she , it has They have

KONSTRUKCJA PRESENT PERFECT

HAVE, HAS + 3 FORMA CZASOWNIKA

HAVEN ’ T (HAVE NOT), HASN ’ T (HAS NOT) + 3 FORMA CZASOWNIKA ( koniec notatki)

Ex. 6 p. 83 – przepisujemy ramkę z przykładami do zeszytu. Patrzymy na kolejne czasowniki. Piszemy je w ramce w odpowiedniej kolumnie dopisując pozostałe formy. Pomoc znajdziemy na stronie 123. Jeśli nie ma tam czasownika to znaczy, że jest on regularny i dodajemy tylko końcówkę *– ed.*

*MOŻEMY W TYM MOMENCIE OBEJRZEĆ PREZENTACJĘ GRAMATYCZNĄ NUMER 29 W EDESK.*

Ex. 7 p. 83 – zapoznajemy się ze zdaniami. (do zeszytu) Piszemy tylko czasowniki z nawiasów następnie zmieniamy je na konstrukcję w czasie Present Perfect. Zwracamy uwagę na osobę w zdaniu i zmieniamy formę czasownika.

Ex. 8 p. 83 – (do zeszytu) – czytamy zwroty podane w ramce, piszemy numery 1- 5, staramy się wstawić odpowiednie formy w zdania. *W RAZIE PROBLEMÓW PROSZĘ DZWONIĆ*.

**08.05.2020 – PIĄTEK – FRIDAY**

TOPIC: Zastawa stołowa- słownictwo. 8th May 2020 , Friday

Ex. 9 p. 83 – (ustnie ) ile słów jesteś w stanie odczytać? Powiedz je głośno. Teraz włącz nagranie, posłuchaj i porównaj. Narysuj lub wklej w zeszycie ilustracje przedstawiające zastawę z ćw. 9 podpisz ilustracje.

Ex. 10 p. 83 – posłuchaj nagrania o tym co zrobiła a czego nie Nell. Wskaż zwroty z ramki które usłyszysz.