**Kontakt przez Messenger (szukamy Ewa Brzezińska) lub pocztę (** **ewa\_\_brzezinska@o2.pl** **)**

02.06

Temat: Pytania na temat teraźniejszości i przeszłości.

1. Podręcznik str. 113. Tworzenie pytań
* Jeśli w zdaniu jest czasownik to be (być) w czasie teraźniejszym (am, is, are) lub w czasie przeszłym (was, were) to stawiamy go na początku pytania.

Np. She is happy. 🡪 Is she happy?

 They are students. 🡪 Aret hey students?

 You were in the park. 🡪 Were you in the park?

* Jeśli w zdaniu jest czasownik have got/has got (mieć) to have lub has stawiamy na początku pytania.

Np. She’s got a cat. 🡪 Has she got a cat?

 You’ve got a book. 🡪 Have you got a book?

* Jeśli w zdaniu jest czasownik can (umieć) to stawiamy go na początku pytania.

Np. He can sing. 🡪 Can he sing?

* Jeśli zdanie jest w czasie Present Simple to na początku pytania stawiamy operator do lub does.

Np. You watch Tv. 🡪 Do you watch TV?

 She listen**s** to music. 🡪 Does she listen to music?

* Jeśli zdanie jest w czasie Past Simple to na początku pytania używamy operatora did.

Np. She watched TV. 🡪 Did she watch TV?

1. Ćw. 3 str. 113 – piszemy pytania do podanych zdań.
2. Ćw. 4 – układamy wyrazy w odpowiedniej kolejności aby utworzyć pytania.
3. Ćw. 5 – dopasowujemy odpowiedzi a-f do pytań z ćw. 4.
4. Czytamy słówka z niebieskiej ramki, następnie słuchamy nagrania <https://www.dropbox.com/s/5f14l41v8591j0s/English%20Class%20A1%20Plus%20CLA_3_55.mp3?dl=0>

 i podajemy jaki to rodzaj muzyki.

04.06

Temat: Planowanie spotkania – dialog.

1. Czytamy dialog ze str. 114, zastanawiamy się nad odpowiedziami na pytania w ćw. 1 (ustnie).
2. Ćw. 2 – słuchamy nagrania <https://www.dropbox.com/s/kg03qnjjxpmfw4j/English%20Class%20A1%20Plus%20CLA_3_57.mp3?dl=0>

 i uzupełniamy brakujące informacje na bilecie.

1. Zapoznajemy się z wyrażeniami z fioletowej ramki – w słowniczku są one wyjaśnione.
2. Ćw. 4 – uzupełniamy dialogi brakującymi wyrazami.
3. Ćw. 5 – wybieramy jeden bilet i piszemy dialog – zaproszenie na wybrane wydarzenie.

05.06

Temat: Ciekawe wydarzenie – czytanie.

1. Podręcznik str. 115. Czytamy tekst i ustnie dopasowujemy zdjęcia a-c do akapitów 1-3.
2. W zeszytach robimy ćw. 2 – czytamy tekst ponownie i decydujemy czy podane zdania są prawdziwe (true) czy fałszywe (false).